

紙リサイクルと持続可能な社会のコネクション

紙リサイクルは、資源の有効活用や森林資源の適切な利用につながっており、持続可能な社会に大きく貢献する行動です。

古紙の分別やリサイクルされた製品を使うなど、身のまわりの小さな活動が持続可能な社会づくりにつながっているよ!

紙リサイクルとは



使い終わった紙段ボールや紙箱、読み終わった本や新聞を回収し、資源に戻して新たな紙の原料に利用することです。

コンテストではリサイクルに注目しているよ

持続可能な社会とは

持続可能な社会は健全で恵み豊かな環境を通じ、将来にわたって一人ひとりが平和に豊かに、ずっと生活し続けていける社会のことです。

実践することが大切だよ!

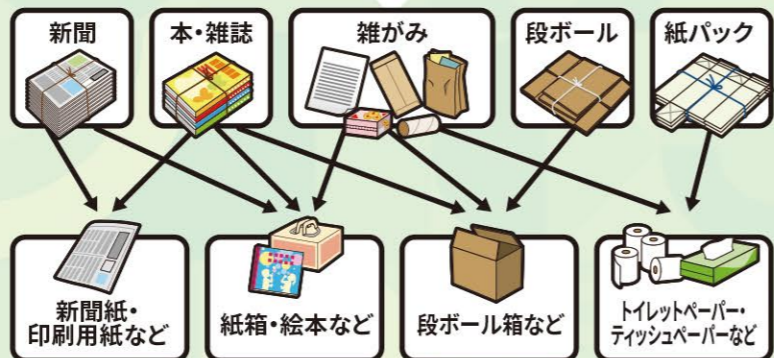
SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

SDGs(エスディーゼズ)とは Sustainable Development Goals
持続可能な 開発 目標

紙リサイクルの仕組み



古紙の種類と紙リサイクルで生まれ変わる紙製品



「雑がみ」について 紙箱や紙袋、プリント、封筒、紙の芯など。

2025年度受賞作品一部ご紹介

特別賞 日本再生資源事業協同組合連合会
なんと大きなトイレットペーパー
小学二年生

金賞 作文中学生部門
紙にもう一度いのちを
中学二年生

金賞 作文小学生部門
究極の未来の輪の中へ
小学六年生

特別賞 段ボールリサイクル協議会
見つけよう
小学一年生

金賞 全国製紙原料商工組合連合会 理事長賞
また生まれ変われよう!
小学六年生

金賞 **ポスター部門**
再生
小学一年生

金賞 **ポスター部門**
紙リサイクルを広げよう
小学四年生



過去の受賞作品もホームページで公開しています

全国小中学生 紙リサイクルコンテスト 2026

今年で 第18回

紙リサイクルの事を考えてみよう。

紙リサイクル促進大使 カミリヤマとカミリイちゃん

締切 2026年 11/27(金) 当日消印有効

募集テーマ

- 紙リサイクルに関する活動・体験やアイデア
- 紙リサイクル活動と持続可能な社会づくり
- 雑がみリサイクルの体験やアイデア

応募者全員に
紙リサイクルノート
プレゼント!!

最優秀作品には
図書カード5万円分を贈呈!
他各賞、学校賞あり!!

団体応募は
30作品以上の応募で、
事務局が送料負担!!

2025年度 文部科学大臣賞作品

最優秀作品

HPはこちら /

ホームページでは受賞作品のほかに作品づくりのコツなど公開中!!

応募・お問い合わせ先

2025年度 文部科学大臣賞作品

ポスター部門 中学3年生

作文部門 小学5年生

ジョブフット
全国小中学生紙リサイクルコンテスト事務局 (JOBBOOT内)
〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル4F
電話: 03(6403)3383 FAX: 050(6875)7592
メール: contest@joboot.co.jp

紙リサイクルコンテスト 検索

主催 公益財団法人古紙再生促進センター
後援 文部科学省 全国連合小学校長会 全日本中学校長会 全国市町村教育委員会連合会 全国小中学校環境教育研究会 全国製紙原料商工組合連合会 日本再生資源事業協同組合連合会 段ボールリサイクル協議会 日本製紙連合会

応募方法など詳しくは裏面をご覧ください

全国小中学生“紙リサイクル”コンテスト2026 応募票

作品名	該当する項目に○をつけてください		
	ふりがな	学年	小学 中学 年
氏名			応募部門 1・作文 2・ポスター 1・団体応募 2・個人応募※
学校名・教室名	担当先生名		選んだテーマ 1・紙リサイクルに関する活動・体験やアイデア 2・紙リサイクルと持続可能な社会づくり 3・雑がみリサイクルの体験やアイデア
ポスターの意図 <small>ポスター応募者のみ記入</small>			
ご住所	〒	電話番号	

※個人応募の方は以下にご連絡先を必ずご記入ください。個人情報とは本コンテストの運営(連絡・発送)のみに使用し、厳重に管理します。

全て記入して、作品の裏に必ず貼り付けてください。

応募票が必要な場合は、公益財団法人古紙再生促進センターのホームページよりダウンロードできます。http://www.prpc.or.jp/



全国小中学生 “紙リサイクル” コンテスト2026



募集対象

全国の小学生・中学生ならどなたでも

テーマ

- 紙リサイクルに関する活動・体験やアイデア
- 紙リサイクル活動と持続可能な社会づくり
- 雑がみリサイクルの体験やアイデア

募集部門

① 作文小学生部門 / ② 作文中学生部門

- 原稿用紙400字詰3枚程度(1,200字以内)
- 本文の前に「題名」「学校名、学年」「名前」を記入すること。
- ※生成AI等を使用した文章を写した作品は応募できません。
- ※原稿用紙はホームページからもダウンロードできます。
- ※パソコンやタブレットで作成し、印刷した作文も応募可能です。

③ ポスター小学生部門 / ④ ポスター中学生部門

- A4(21cm×29.7cm)以上、四つ切(39.5cm×54.5cm)以内。
- 絵の具、パステルなど画材は自由。
- 立体は不可。(古紙などを使用した貼り絵、切り絵の表現は可。)
- 応募票にある「ポスターの意図」を記入すること。

※個人名・企業名・団体名・商品名が入っている作品、共同作品、発表済みの作品は審査の対象外になります。

応募方法

作品1点ごとに①作品名、②氏名、③学校名・学年など必要事項を記入した応募票をのりやホチキスで添付して右の住所へお送りください。

■ 学校などでまとめて送る場合(団体応募)

1梱包30作品以上の応募の場合、事務局で送料負担致します。右記事務局までFAXまたはメールでご連絡ください。

■ ご家庭から送る場合(個人応募)

応募票下部の①住所、②電話番号を必ず記入してください。

締切

2026年11月27日(金)当日消印有効

審査

審査会を設置し、厳正に審査します。

発表

2027年2月上旬以降、入賞者本人と学校に通知するほか、主催者ホームページ上に掲載します。

表彰式

2027年2月27日(土)、東京都内に文部科学大臣賞・金賞・特別金賞受賞者の方をお招きして開催を予定しています。

1回1梱包30作品以上の団体応募に限り、事務局で送料負担いたします。

申請方法

30作品以上の応募作品がございましたら、学校・教室から事務局に①学校名、②住所、③電話番号、④担当の先生のお名前を明記の上、FAXまたはメールでご連絡ください。事務局より発送用伝票(着払い)を送付させていただきます。

応募・お問い合わせ先

全国小中学生紙リサイクルコンテスト事務局

〒180-0004 (JOBBOOT内) 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル4F
電話: 03(6403)3383 FAX: 050(6875)7592
メール: contest@jobboot.co.jp

《応募作品の取り扱い》

応募作品の著作権は主催者に帰属し、主催者は作者の了解の下に発表する権利を有します。

応募作品は原作をお送りください。なお、応募作品は返却できませんので、必要場合はコピーをお手元に残してください。



賞・賞品

文部科学大臣賞 最優秀作品2点	作文部門 1点 ポスター部門 1点	小学生・中学生あわせて中から各1点	賞状・楯・副賞(図書カード5万円)
金賞 優秀作品4点	①作文小学生部門 ②作文中学生部門 ③ポスター小学生部門 ④ポスター中学生部門		賞状・楯・副賞(図書カード3万円)
特別金賞 優秀作品3点	全国製紙原料商工組合連合会 理事長賞 日本再生資源事業協同組合連合会 会長賞 段ボールリサイクル協議会 会長賞		賞状・楯・副賞(図書カード3万円)
銀賞 4点	①作文小学生部門 ②作文中学生部門 ③ポスター小学生部門 ④ポスター中学生部門		賞状・楯・副賞(図書カード1万円)
銅賞 12点	各部門から合計12点		賞状・副賞(図書カード2千円)
学校特別賞 2校以内	これまでの応募状況等から総合的に評価		賞状・副賞(ギフトカード5万円)
学校奨励賞 2校	応募作品の最も多い小学校・中学校 各1校		賞状・副賞(ギフトカード2万円)
参加賞	応募者全員に「紙リサイクルノート」を差し上げます		

個人情報保護について

●本コンテストの個人情報は、主催者が「全国小中学生“紙リサイクル”コンテスト」事務局に委託を行い取得いたします。●応募者の個人情報は応募に関する結果連絡、主催者ホームページ等での入賞発表、記念品の発送などに利用させていただきます。●コンテストについてメディア等から取材・問い合わせがあった場合、応募作品の画像データ等を提供する場合がございます。また、表彰式の写真並びに受賞者様の氏名、学校名・学校の所在地道府県名、学年を提供させて頂くことがあります。●個人情報は、法律に基づく命令などを除いて、上記以外の利用、提供はしません。

ホームページでは、

- 紙リサイクルの仕組み
- 古紙のこと
- 紙リサイクルアニメ
- はがきづくり

作品づくりのヒントになるキッズコーナーがあります。

キッズコーナーはこちらから



ぜひ参考にしてみてくださいね!



作品づくりの注意点

リサイクルのことを正しく理解しよう

正しい例

- ・私の家では、使い終わった紙を集める箱を置いて古紙回収に出している
- ・リサイクルに出した紙はどなるか調べた



紙リサイクルについて取り上げているので正しいです。

誤った例

- ・紙箱を筆箱にして使っている
- ・牛乳パックを洗ってまな板にしている
- ・新聞紙を雑巾代わりに使う



これらはリユースになるため、正しくありません。

「リサイクル」は「捨てること」ではないよ!

書き方や表現によって審査の対象外になってしまう場合があります。正しくリサイクルする様子を表現しましょう。

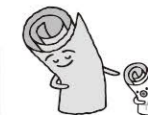
「捨てる」は「リサイクル」ではないよ!

リサイクルされる表現

- 古紙・資源・収集所に出す

リサイクルされない表現

- × 紙ごみ・資源ごみ・ごみ
- × ごみに出す・捨てる



紙の種類に気をつけて!

紙の種類によってリサイクルできない紙があります。作品を書く時にも、リサイクルできる紙と混同しないように注意しましょう。

リサイクルできない紙(一部)

- ・洗剤の箱やおいのついた紙
- ・フィルム付き封筒
- ・レシート・金銀の光る紙
- ・紙コップ
- ・写真 …など



古紙の種類と、リサイクルをして生まれ変わる紙製品の種類を間違えないように気をつけましょう。

正しい例

- 古紙回収に出した段ボールが、また段ボールに生まれ変わった

誤った例

- × 新聞紙はトイレットペーパーになる

「森を守ること」は紙リサイクルの目的ではないよ!

紙リサイクルの目的は、古紙を回収して資源に戻し、新たな紙の原料に利用することです。森を守ることが紙リサイクルの目的ではありません。

紙を作るために、木々を伐採することは森林破壊に繋がる

森を守ることは地球温暖化防止となるので紙リサイクルをしよう

紙の無駄遣いは森林破壊になるので、紙リサイクルをしよう

これらはすべて誤った認識です



ポスター作品にマークを描く場合は、マークの種類を知ろう

描いていいマーク

これらは“紙リサイクル”に
関係しているマークです。
ポスターの中に描いて
問題ありません。



グリーンマーク

古紙を原料に
利用した製品に
ついています。



再生紙使用マーク

古紙を表示の割合使った
再生紙についています。
※古紙の配合率によって
右側の数字が変わります



古紙ハーフ配合率80%再生紙を使用



紙パック識別マーク

アルミのない
紙パックに
ついています。



牛乳パック再利用マーク

使用済みの牛乳パックを
原料として使用した商品に
ついています。



段ボールのリサイクルマーク

リサイクルできる
段ボールに
ついています。



紙製容器包装のマークは、紙製容器包装から見つけられるかな?

これらのマークが描かれた作品は、審査の対象外になります

描いてはいけないマーク

プラスチックや缶類など、“紙リサイクル”とは関係していないマークは描かないでください。



紙製容器包装識別マークについて

このマークは、商品を入れる容器や包装が主に紙製であることを示したマークです。本コンテストの作品には使用しないでください。

より詳しいことや受賞作品の評価ポイント、誤った作例、審査基準など…応募の手引きで学んでみよう!



主催 | 公益財団法人古紙再生促進センター

後援 | 文部科学省 全国連合小学校長会 全日本中学校長会 全国市町村教育委員会連合会 全国小中学校環境教育研究会 全国製紙原料商工組合連合会 日本再生資源事業協同組合連合会 段ボールリサイクル協議会 日本製紙連合会